

Destinataires — Responsables et/ou enseignants des structures coopératives affiliées. A communiquer à tous les collègues.

RENTRÉE 2024 : inscriptions aux premiers projets

Voir tous les projets (théâtre, chorales, lecture/écriture... présentés dans la rubrique dédiée du site OCCE06.com

1/ « PORTÉ DISPARU » : 6 enquêtes disponibles !

Avec votre classe, accédez à des enquêtes coopératives pour comprendre la disparition ou la raréfaction des espèces et agir pour la biodiversité.

Après votre inscription, vous accédez aux supports pédagogiques suivants :

- le dossier pédagogique de Porté disparu,
- l'ensemble des ressources permettant de mener l'enquête sur la raréfaction de la Tortue verte, entre autres !

[S'INFORMER POUR S'INSCRIRE](#)



2/ « L'ÉCOLE EN POÉSIE » et « PHOTO-POÈME » : UN LABEL ET DES INITIATIVES COMMUNES

L'OCCE, en partenariat avec « le PRINTEMPS DES POÈTES » vous invite à faire la demande du label « L'école en Poésie ». Vous participerez ainsi au rayonnement de la poésie au sein des écoles.

Le thème de cette année sera « LA POÉSIE VOLCANIQUE »

La Poétesse-Marraine 2024/2025 est Dorothée VOLUT

Vous trouverez la Charte (en cours de réactualisation), toutes les explications et indications pour vos inscriptions, et les divers outils pédagogiques sur le site de

[S'INFORMER POUR S'INSCRIRE](#)



3/ ETAMINE : ECRITURE ET LECTURE COLLECTIVE

L'action nationale Etamine met en valeur la création, la réalisation et l'échange de livres produits collectivement.

Vous pouvez inscrire votre classe comme « AUTEUR ETAMINE » ou comme « LECTEUR ETAMINE »

Retrouver sur le site le dossier pédagogique et les nouveautés de cette rentrée 2024/2025

[S'INFORMER POUR S'INSCRIRE](#)



RENTRÉE 2024 : ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Voir tous les projets (théâtre, chorales, lecture/écriture... présentés dans la rubrique dédiée du site OCCE06.com

LES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES : l'inscription dès maintenant

12 ateliers proposés tout au long de l'année, sur certains mercredis (matin ou après-midi) pris en charge par l'OCCE

Places limitées : 10/12 collègues par atelier.

Thématiques variées : Un atelier de pratique artistique pour un réinvestissement possible avec vos élèves.

Thématiques variées : Un atelier de pratique artistique pour un réinvestissement possible avec vos élèves.

3 PARTENAIRES : Musée Matisse à Nice – Musée Picasso à Antibes - Service du Patrimoine à Menton

Les visites ateliers, dédiées aux enseignants des écoles affiliées, sont des séances de médiation artistique permettant aux participants de se familiariser avec les collections et les expositions. Après une courte visite en lien avec la thématique abordée, les enseignants prennent part à un atelier pratique, animé par la médiatrice du musée.

S'INSCRIRE [au visite-atelier 16 Octobre 2024 Musée Picasso Antibes](#)

S'INSCRIRE [au visite-atelier 06 novembre 2024 Musée Matisse Nice](#)

S'INSCRIRE [au visite-atelier 20 Novembre Service du Patrimoine Menton](#)

[Ci-dessous un lien qui vous permettra de vous inscrire pour le reste l'année aux visites-Ateliers \(nouvelles dates à partir de Décembre 2024\)](#)

[S'INSCRIRE ICI pour les visites-Ateliers](#)

Les médiatrices culturelles, Madame Landais (Musée Picasso Antibes) Madame Pagès (Service du Patrimoine Menton) et Madame Gareth (Musée Matisse Nice) et leurs équipes sauront vous accompagner dans les différentes découvertes et les ateliers.

Pour ces visites-ateliers, une fois inscrits, **Yamina reviendra vers vous**



Les bureaux de l'OCCE sont fermés entre 12h45 et 14h. La boîte mail de l'AD est relevée quotidiennement. Dans vos messages précisez toujours école/commune/numéro d'affiliation - merci